

УДК 372.4

Использование технологии развития выразительности речи на уроках литературного чтения в младших классах

Д.С. Калю, А.М. Яева

Постановка проблемы. Современная методика литературного чтения направлена на поиски решения проблемы формирования навыка чтения, в том числе и выразительности. Формируется языковая личность младшего школьника в процессе обучения в начальной школе. Учитель начальных классов раскрывает младшим школьникам богатство и красоту русского языка. Различные методические приемы, которые направлены на совершенствование детской речи, обогащение словарного запаса, на формирование умения передавать свои мысли и чувства выразительно, используются на уроках литературного чтения.

Для того, чтобы младшему школьнику понять идейное содержание произведения, эмоционально воспринять художественные образы произведения, ощутить их эстетическое воздействие, учителю необходимо читать выразительно вслух художественное произведение

Следует показать, как необходимо формировать речь ребенка, какие педагогические воздействия необходимы для того, чтобы обеспечить развитие речи ребенка. Что же следует сделать для того, чтобы речь ребенка развивалась правильно, вовремя, чтобы ребенок рос существом социальным?

Специалисты разных областей знаний ищут ответы на эти вопросы — психологи, лингвисты, физиологи, дефектологи и т.д. Ими получено большое количество важных фактов, предложены интересные гипотезы для объяснения механизмов речи. Имеется много исследований, которые с большой убедительностью показали, что все психические процессы у ребенка — восприятие, память, внимание, мыслительные операции, воображение — развиваются через речь (Л.С. Выготский).

Для того, чтобы оказать реальную и полноценную помощь по развитию речи детей младшего школьно-

го возраста, стоит использовать специальные приемы стимуляции речевой активности.

Провокация, или искусственное непонимание ребенка. Этот прием помогает ребенку освоить ситуативную речь и состоит в том, что мы не спешим проявить свою понятливость, а временно становимся «глухими», непонимающими. Например, если ребенок показывает на полку с игрушками, просительно смотрит, а мы хорошо понимаем, что нужно ему в данный момент, и даём ему ... не ту игрушку. Конечно же, первой реакцией ребенка будет возмущение вашей непонятливостью, но это будет и первым мотивом, стимулирующим ребёнка назвать нужный ему предмет. При возникновении затруднения можно подсказать ребёнку: «Я не понимаю, что ты хочешь: кистку, куклу, машинку?» В подобных ситуациях ребенок охотно активизирует свои речевые возможности, чувствуя себя намного сообразительнее взрослого. Этот прием эффективен не только для называния предметов, но и словесного обозначения действий, производимых с ними.

Распространение. Мы продолжаем и дополняем все сказанное ребёнком, но не принуждаем его к повторению — вполне достаточно того, что он вас слышит. Например: Ребенок: «Суп». Взрослый: «Овощной суп очень вкусный», «Суп кушают ложкой». Отвечая детям распространенными предложениями, мы постепенно подводим его к тому, чтобы он заканчивал свою мысль, и, соответственно, готовим почву для овладения контекстной речью.

Приговоры. Использование игровых песенок, потешек, приговоров в совместной деятельности с детьми доставляет им огромную радость. Сопровождение действий ребенка словами способствует произвольному обучению его умению вслушиваться в звуки речи, улавливать ее ритм, отдельные звуко-

ния и постепенно проникать в их смысл. Научившись различать вариативность забавных звуковых сочетаний, дети, подражая взрослым, начинают играть словами, звуками, словосочетаниями, улавливая специфику звучания родной речи, ее выразительность, образность.

Ролевая игра. Например, игра в телефон, когда ребенок, используя игрушечный аппарат, может звонить маме, папе, бабушке, сказочным персонажам. Игра в телефон стимулирует речевое развитие ребенка, формирует уверенность в себе, повышает коммуникативную компетентность.

Музыкальные игры. Значение музыкальных игр в речевом развитии ребенка трудно переоценить. Ученики с удовольствием подпевают, обожают шумовые музыкальные инструменты.

Важную роль играет развитие речи в процессе организации урочной и внеурочной деятельности:

- сообщение детям о том, что они сейчас будут делать (например, писать или зарисовывать) — комментирование действия детей;
- предложение одному из учеников рассказать о том, что он делает (здесь формируется комментирующая речь ребенка);
- предложение ребенку самостоятельно рассказать, как он будет выполнять то, или иное действие в учебном моменте;
- использование художественного слова (потешки, короткие стихи, поговорки) для обсуждения.

Большую роль в развитии предпосылок речи играет индивидуальная работа с детьми. Индивидуальная работа с детьми включала описание картин, составление совместных рассказов со взрослым, затем самостоятельно. Эта работа проводилась не только с детьми, пропустившими ряд уроков, отстающими от других детей по формированию коммуникативных умений, но и с детьми, имеющими высокий уровень речевого развития.

Развивать речь нужно в игре. Игра является формой активного творческого отражения ребенком окружающей действительности, ее предметов и явлений. Но это не простое копирование того, что видит ребенок. Младшие школьники вносят в игру выдумку, фантазии, поэтому в игре переплетаются реальность и вымысел.

Нельзя недооценивать значение игры в развитии, воспитании и обучении младших школьников с общим недоразвитием речи. Таким образом, в игре:

- осуществляется познавательное развитие детей;
- совершенствуются внимание, память, наблюдательность, мышление;
- дети учатся организовывать свое поведение;

- формируются положительные личностные качества — выдержка, целеустремленность и др.;
- развиваются нравственные качества младшего школьника: смелость, честность, доброжелательность;
- актуализируются эстетические чувства.

Что касается детей с недоразвитием речи, то наряду с общим влиянием игры на весь ход их психического развития она оказывает специфическое воздействие на становление речи. Детей следует постоянно побуждать к общению друг с другом и комментированию своих действий, что способствует закреплению навыка пользования инициативной речью, совершенствованию разговорной речи, обогащению словаря, формированию грамматического строя языка.

Дети с недоразвитием речи в силу своих особенностей требуют значительно большего участия взрослых в их игровой деятельности, чем их нормально развивающиеся сверстники. Они неуступчивы, поэтому не умеют играть коллективно. Интерес к игре у них неустойчив.

Игра оказывает положительное влияние на развитие речи. В ходе игры ребенок вслух разговаривает с игрушкой, говорит и за себя, и за игрушку, подражает шумам, голосам животных. В процессе игры необходимо, чтобы взрослые вызвали у ребенка потребность в речевом общении (просьбы, сообщения, вопросы). Таким образом, игра стимулирует речевую активность дошкольника.

Развитие речи рассматривается как формирование навыков и умений точной, выразительной речи, соблюдения правил речевого этикета.

Применение всех выше сказанных приемов речевой активности, просто необходимы в школьных учреждениях для развития выразительности речи младших школьников.

Делая вывод, стоит отметить, что формирование речи детей младшего школьного возраста — не просто количественное накопление словаря. Это сложный нервно-психологический процесс, который происходит в результате взаимодействия ребенка с окружающей средой и в ситуации общения с взрослыми. Очень трудно достичь хороших результатов, если работаешь без поддержки родителей.

Литература

1. Банщикова Г.И. Педагогические приемы организации диалога на уроках развития речи // Известия Южного федерального ун-та. Пед. науки. 2009. № 4. С. 63–68.
2. Волкова Л.А. Использование информационных технологий на уроках развития речи // Начальная школа плюс до и после. 2009. № 1. С. 36–38.

3. Гаврилина О.В. Облачные технологии как важнейший инструмент в профессиональной деятельности учителя начального образования // Актуальные проблемы преподавания в начальной школе. Кирюшкинские чтения: материалы Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 85-летию Балашовского института СГУ / под ред. Е.Н. Ахтырской, М.А. Мазаловой. Саратов: Издательство «Саратовский источник», 2018. С. 71–74.
4. Ибрагимова Э.Д., Гаврилина О.В. Формирование логического мышления как фактор повышения учебной компетенции младших школьников // Традиции и инновации в педагогике начальной школы: сборник научных трудов. Посвящается 25-летию ГБОУВО РК КИПУ. Симферополь: ООО «Издательство Типография «Ариал», 2018. С. 115–118.
5. Коробова Н.Н. Речевое развитие младшего школьника // Начальная школа. 2008. № 10. С. 44–46.
6. Степанова Н.И. Выразительное чтение. Чебоксары.: ЧГПУ, 2009. 117 с.
7. Язовицкий Е.В. Выразительное чтение как средство эстетического воспитания. М., 2003. 399 с.